

# Culture(s) et éducation

Colloque international

10-12 juin 2026

Université de Caen Normandie - Campus 1



**CIRNEF**  
NormandieUniversité • UR 7454

1. Illustration de L'invitation dans l'*Orbis Pictus* de Comenius dans l'édition originale de 1658. 2. Illustration de L'invitation dans une édition britannique ultérieure.



UNIVERSITÉ  
CAEN  
NORMANDIE

UFR HSS  
HUMANITÉS  
& SCIENCES SOCIALES

**M R S H**  
NORMANDIE - CAEN  
Maison de la Recherche  
en Sciences Humaines  
CHRS - UNIVERSITÉ DE CAEN

pôle  
formation  
éducation  
travail  
emploi

**MERCREDI 10 JUIN 2026**

<p align="center"><b>Accueil 13h-14h</b></p>	<p align="center"><i>Accueil café : 13h-13h30 au rez-de-jardin du bâtiment B</i></p>		
	<p align="center"><i>Accueil institutionnel : 13h30-14h00 : amphi De Bouard</i></p>		
<p align="center"><b>Ateliers 14h00 à 15h30</b></p>	<p align="center"><b>Atelier 1 B1-136</b></p>	<p align="center"><b>Atelier 2 B1-137</b></p>	<p align="center"><b>Atelier 3 B1-144</b></p>
	<p><b>Lionel COLLON</b> – La transmission culturelle est-elle seulement un transfert de capital culturel ? Une réponse maussienne inspirée par V. Descombes</p>	<p><b>Michaël DEVAUX</b> – La crise dans la culture et l'éducation selon Hannah Arendt</p>	<p><b>Anselme Armand AMOUGOU AFOUBOU</b> – La question de la justice épistémique en contexte multiculturel</p>
	<p><b>Jean HOUSSAYE</b> – Cultures et courants pédagogiques</p>	<p><b>Jean-Marc LAMARRE</b> – Spiritualité(s) et culture(s) à l'école laïque</p>	<p><b>Pierre GEGOUT</b> – Moins d'école et plus d'éducation : la culture libérée de la forme scolaire</p>
	<p><b>Véronique PORTAL</b> – Workshop artistique, participation et démocratisation culturelle : hypothèses pour une expérience éducative en contexte rural</p>	<p><b>Boureima SANA</b> – Bildung et pédagogie chez Hegel : la synthèse entre la théorie et la pratique</p>	<p><b>Auguste THIERRY NSONSISSA &amp; Ghislain MAGUessa EBOME</b> – Eduquer au vivre-ensemble en contexte culturel africain : entre exigences culturelles et épanouissement effectif par le savoir</p>
<p align="center"><i>Pause</i></p>	<p align="center"><i>Pause café</i></p>		
<p align="center"><b>16h-17h15</b></p>	<p align="center"><b>Plénières jeunes chercheurs animées par Johanna Hawken et Christophe Point</b> Marie-Hélène MASSE-LAMARCHE Rémy DAVID Charlie RENARD <b>amphi De Bouard</b></p>		
<p align="center"><b>17h15-18h15</b></p>	<p align="center"><b>Hommage à Michel Soëtard</b> <b>amphi De Bouard</b></p>		
<p align="center">Repas à la charge des participant.e.s : possibilités de réservations communes vers 20h</p>			

**JEUDI 11 JUIN 2026**

<b>MATIN</b> <b>Ateliers 8h30 à 10h</b>	<b>Atelier 4 B1-136</b> <b>Alfred GAMBOU</b> – L’émancipation de soi par les savoirs : l’éducation comme processus d’appropriation d’une certaine idée de la culture	<b>Atelier 5 B1-137</b> <b>Marie COASNE-KHAWRIN</b> – Le roman philosophique : un support didactique qui interroge la place de la culture dans l’enseignement de la philosophie	<b>Atelier 6 B1-144</b> <b>Liliane BARROS DE ALMEIDA</b> – Le Monde Commun comme Praxis de Résistance : Entre l’Universalité Humaniste et la Pluralité Narrative dispositif de création artistique
	<b>Frédérique MONTANDON</b> – L’orchestre comme forme culturelle éducative : entre pratiques collectives, expérience esthétique et formation du sujet	<b>Sarah GOUTAGNY</b> – Culture populaire et culture savante : être un individu ou un sujet du langage, un enjeu décisif pour la démocratisation scolaire aujourd’hui	<b>Nicolas OBLIN</b> – Penser la dialectique de l’émancipation en éducation à partir de J. H. Pestalozzi.
	<b>Marie VERGNON &amp; Jean-Charles BUTTIER</b> – Albert Thierry et la question de la culture	<b>Valérie PERES</b> – Pratiques artistiques et soma-esthétique : repenser la culture scolaire à partir de l’aesthesis	<b>Alexandra KAOUROVA</b> – De la légitimation à l’émancipation : le FOAC comme dispositif éducatif
<i>Pause</i>	<i>Pause café</i>		
<b>Conférence</b> <b>10h30-12h</b>	Conférence plénière de Stéphane Corbin <b>Conception anti-utilitariste de l'éducation</b> amphi De Bouard		
<b>12h00 – 13h30 : Repas</b>			
<b>APRÈS-MIDI</b> <b>Ateliers participatifs</b> <b>13h30-15h</b>	<b>Rémy DAVID, Johanna HAWKEN, Valérie PERES, Christophe POINT</b> – Les philosophes sur le terrain de l’éducation. Exercices d’exploration collective d’une nouvelle question en philosophie de l’éducation B1-101A	<b>GOETSCHI DANESI, PORTAL, KAOUROVA</b> - Entre tradition et création : la transmission culturelle à travers un dispositif de création artistique  B1-101C	
<i>Pause</i>	<i>Pause café</i>		
<b>Ateliers</b> <b>15h15-16h45</b>	<b>Atelier 7 B1-136</b> <b>Ronan DAVID</b> – D’une culture réifiée à une culture vivante. L’expérience du jeu	<b>Atelier 8 B1-137</b> <b>Michel FABRE</b> – Qu’est-ce qu’être cultivé ?	<b>Atelier 9 B1-144</b> <b>Roland DEPIERRE</b> – Chine : vers un renouveau de l’éducation confucéenne
	<b>Lucile JOYEUX</b> – Fabriquer la « culture scolaire » : hiérarchie et légitimité entre culture savante et culture populaire à travers le dispositif des professeurs relais.	<b>Youenn MICHEL</b> – Prêcher et faire croire : culture dominante et éducation chrétienne dans l’occident des XIIe-XIIIe siècles	<b>Camille ROELENS</b> – Culture de la guerre et philosophie de l’éducation à la défense dans l’hypermodernité démocratique
	<b>Andrea QUARTINO</b> – Théorie critique de la culture, interculturalité et enseignement de langues coloniales		
<i>Pause</i>	<i>Pause</i>		
<b>AG</b> <b>17h-18h30</b>	<b>Assemblée générale de la Sofphied</b> amphi De Bouard		
<b>Repas à la charge des participant.e.s (dont réservations communes possibles vers 20h30)</b>			

## VENDREDI 12 JUN 2026

<b>MATIN</b>	<i>Atelier 10 B1-136</i>	<i>Atelier 11 B1-137</i>	<i>Atelier 12 B1-144</i>
<b>Ateliers de 8h30 à 10h</b>	<b>Tiago RIBEIRO SANTOS</b> – La culture des pauvres : enfants marginalisés au Brésil des années 1930	<b>Luiz Artur DOS SANTOS CESTARI</b> – L'éducation humanisée par le biais de la faculté de jugement dans la rencontre entre Hannah Arendt et Paulo Freire	<b>Jean-François DUPEYRON</b> – Écarts et rencontres culturelles en pédagogie. Le cas des « écoles indiennes » en Guyane française
	<b>Aurelie GAZAGNE</b> – Les savoirs d'expérience en éducation thérapeutique du patient : une culture en quête de légitimité ?	<b>Samia LANGAR</b> – L'éducation interculturelle une fausse bonne idée ?	<b>Marie-Louise MARTINEZ</b> – Pour une anthropologie critique de la culture en éducation
	<b>Saleh MOUSAVI</b> – Culture, éducation et modernisation : le cas des sociétés nomades iraniennes sous le premier Pahlavi (1925-1941)	<b>Eva SIX</b> – L'éducation et la culture : une approche nietzschéenne » par Ann Margaret Sharp, au fondement de la philosophie pour enfants	<b>Léana VALENTINI</b> – « Le bulles à pattes », mascotte adorée et malmenée d'une école de cirque : un analyseur du rapport d'appropriation de l'institution par les élèves
<i>Pause</i>	<i>Pause</i>		
<b>Ateliers de 10h15 à 11h45</b>	<i>Atelier 13 B1-136</i>	<i>Atelier 14 B1-137</i>	<i>Atelier 15 B1-144</i>
	<b>Caroline BLANVILLAIN</b> – L'instauration d'une résidence d'artiste, une pratique du désarmement	<b>Bernard DRABO</b> – yasubuuru, ou conte humoristique : un canal pour faire appendre aux plus jeunes dans la littérature san	<b>Alice BASTIE</b> – Le dessin d'enfant comme dialectique culturelle : acculturation et recréation du sens chez Merleau-Ponty
	<b>Jean-François GOUBET</b> – La pédagogie sociale (Sozialpädagogik), une prise en charge nouvelle de la dimension culturelle de l'éducation ?	<b>Claire LUCARELLI-LE JOUAN</b> – Art en contexte : une autre forme de transmission culturelle par la ruse	<b>Natalia GOLOVANOVA</b> – Entre transmission et construction : critique du concept de culture par la pédagogie nouvelle
<b>Stephanie PERAUD-PUIGSEGUR</b> – Existe-t-il des imaginaires transculturels en éducation ?	<b>Yaya Koudregma TIENTEGA</b> – Contre les récupérations idéologiques de la culture, l'universel comme exigence d'un monde paisible	<b>Koudou François OZOUKOU</b> – L'interculturalité comme voie à l'universalité dans la philosophie de Souleymane Bachir Diagne	