



Colloque international annuel
de la Société Francophone
de Philosophie de l'Éducation SOFPHIED

◆
**QUELLES HUMANITÉS POUR ÉDUCER
ET FORMER AU XXIÈME SIÈCLE?**

QUESTIONS ET PERSPECTIVES PHILOSOPHIQUES CONTEMPORAINES



◆
les 14, 15 & 16 Juin 2023
Université de Bordeaux Montaigne



Programme

Mercredi 14 juin 2023

13h15 - Accueil des participant.es

Amphithéâtre 1

14h00-14h30 : Ouverture et lecture de quelques pages des *Essais* par Violaine Giacomotto

14h30-15h30 : **Conférence**

Denis Kambouchner : « *La question posée aux classiques* »

Animation : Stéphanie Péraud-Puigségur

15h30-15h45 : Pause

15h45-17h15 : **Ateliers 1**

1A : Humanités et humanisme (Amphithéâtre 1)

Animation : Charles Bowao

Céline Chauvigné et Michel Fabre : « *Penser un nouvel humanisme. En prolongeant Dewey* »

André Pachod : « *Le parcours HLP "Humanités, Littérature, Philosophie" : de l'énoncé au réalisé* »

Thibault Vian : « *La spécialité "Humanités, littérature et philosophie" au lycée : figures cohérentes ou conceptions paradoxales de l'humain ?* »

1B : Humanités et enseignement (Salle H113)

Animation : Camille Roelens

Denis Jeffrey : « *Nouveau programme québécois de Culture et citoyenneté : entre changement et continuité* »

Raïssa Maillard : « *Enseigner les humanités : neutralité de l'enseignant, pluralisme et émancipation* »

1C : Table-ronde Humanités et pratiques pédagogiques (Salle H115)

Animation : Alain Kerlan

Céline Gueugneau : « *Pour des humanités plus humaines : l'alchimie de l'atelier théâtre* »

Caroline Mélis-Kakaviatos : « *Les humanités dans la formation continue : le cas des arts plastiques pour les enseignants du premier degré* »

Catherine Pascal & Aliénor Petiot : « *Humanité et humanités numériques, interprétation et enjeux d'une épistémologie critique en médiation et médiatisation pédagogique* »

Yoann Daumet : « *La "formation personnelle" des programmes de Français pour le cycle 3 en France : un modèle pour des humanités ?* »

Soirée libre

Jeudi 15 juin 2023

9h15-10h15 : **Conférence** (Amphithéâtre 1)

Gina Thésée : « *Oser des humanités décoloniales pour le(s) futur(s) de l'éducation ? Enjeux ontologiques, axiologiques, épistémologiques et praxéologiques* »
Animation : Christophe Miqueu

10h15-10h30 : Pause

10h30-12h00 : **Ateliers 2**

2A : Humanités et humanisation (Salle H115)

Animation : Bérengère Kolly

Charles Bowao : « *Ubuntu : Une geste d'humanité entre cultures et civilisation* »

Olga Kochie Akou : « *L'éducation : humaniser ou humanitariser ?* »

Luiz Artur Dos Santos Cestari : « *La pratique éducative comme un lieu des valeurs humaines de la différence ou pluralité* »

2B : Humanités, universalité et singularité (Salle H113)

Animation : Samuel Rénier

Sébastien Miravete : « *La Bildung bergsonienne et les humanités* »

Giovanni Mbadinga-Zihou : « *Humanités et humanités classiques africaines. Éduquer à l'universel à partir du particulier* »

Mathias Moreau : « *Génie individuel versus journalisme visqueux. Pour une critique radicale de la Bildung bismarckienne* »

2C : Humanités et interculturalité (Amphithéâtre 1)

Animation : Jean-François Dupeyron

Chinh Quỳnh Pham & Văn Toàn Nguyễn : « *Évolution de la philosophie de l'éducation supérieure au Vietnam. Quelle(s) philosophie(s) éducatives(s) guidant les universités vietnamiennes actuelles ?* »

Abel Kouvouama : « *L'apprentissage des humanités en contexte interculturel permet-il de "faire humanité ensemble" à l'échelle mondiale ? Pistes de réflexion* »

Cyprien Coste : « *L'humanisme aujourd'hui : entre acculturation aux outils technologiques et critique écologique* »

12h00-13h30 Pause déjeuner



Jeudi 15 juin 2023

13h30-14h30 : **Conférence** (Amphithéâtre 1)

Denis Lemaître : « *Quelles humanités pour les ingénieurs ?* »

Animation : Dany Rondeau

14h30-14h45 : Pause

14h45-16h15 : **Ateliers 3**

3A : Humanités et forme scolaire (Amphithéâtre 1)

Animation : Vincent Charbonnier

Henri-Louis Go : « *Humanisation et coopération. Pour une démocratisation de la forme scolaire d'éducation* »

Noëlle Portets : « *Ce que les formes narratives disent de nos Humanités. Histoires de handicap et ignorance épistémique. Une approche philosophique* »

Rémy David : « *Peut-on se passer d'une éducation à la sexualité dans une formation humaniste ?* »

3B : Humanités et formation culturelle (Salle H113)

Animation : Olga Akou

Renaud Hétier : « *Culture et formation sensible en Anthropocène* »

Valérie Pérès : « *Humanités, inhumanité, éducation et arts. Les ateliers Danse à l'école : un espace pour les émotions démocratiques ?* »

Johanna Hawken : « *Une nouvelle approche des Humanités par le travail de l'imagination sociale : l'exemple de la pratique philosophique avec les enfants, dans la pensée d'Ann Margaret Sharp* »

3C : Humanités et formation éthique (Salle H115)

Animation : Pierre-Mehdi Hadj Sassi

Pierre Gégout : « *Humanité, éducation et vertus* »

Frédérique-Marie Prot : « *Enseigner les humanités pour le professeur : un savoir philosophico-psychanalytique à interroger ?* »

Alfred Gambou : « *Les humanités et la formation éthique des enseignants aujourd'hui* »

16h30-17h00 : Pause

17h00-19h00 : Assemblée Générale de la Sofphied

20h00 : Réception à l'Hôtel-de-Ville de Bordeaux

Soirée libre



Vendredi 16 juin 2023

9h15-10h15 : **Conférence** (Amphithéâtre 1)

Isabelle Galichon : « *Quelle place pour les humanités dans la formation des soignants ?* »

Animation : Kim Sang Ong-Van-Cung

10h15-10h30 : Pause

10h30-12h00 : **Ateliers 4**

4A : Humanités et culture numérique (Salle H113)

Animation : Raïssa Maillard

Camille Roelens : « *Les humanités numériques à l'épreuve de l'humanité démocratique.*

Une étude de philosophie politique et d'éthique de l'éducation et de la formation »

Pierre-Mehdi Hadi Sassi : « *Nos élèves ne sont pas bêtes. Intelligence des jeunes et humanités numériques* »

4B : Humanités et programmes d'enseignement (Amphithéâtre 1)

Animation : Michel Fabre

Alain Kerlan : « *Les Humanités revues par les sciences. Le curriculum des "cercles anthropologiques" chez Durkheim* »

Dany Rondeau : « *Apprendre à penser au Québec : entre idéologie nationaliste et critiques culturelle, pragmatiste, féministe* »

4C : Humanités et devenirs (Salle H115)

Animation : Mathias Moreau

Jean-Marc Lamarre : « *Les humanités à l'époque du capitalisme et de la "reproductibilité technique" (Walter Benjamin)* »

Emmanuel Brassat : « *Individuation, humanisation et technologie : Concordance nouvelle, redéfinition ou effacement de l'humanité ?* »

Marie Vergnon : « *La science-fiction pour contribuer à de "nouvelles humanités" ?* »

12h00-13h30 : **Pause déjeuner**

13h45-15h00 : **Ateliers 5**

5A : Humanités, traditions et changement (Amphithéâtre 1)

Animation : Mathieu Pittet

Virginie Kouyimoussou et Michel Mankessi : « *La dimension humaniste dans l'éducation traditionnelle africaine : réflexions à partir de Julius Nyerere et Émile Biayenda* »

Paul Carr : « *Démocratie avec ou sans éducation ? Les médias sociaux et la participation citoyenne comme leviers de changement* »

15h00-15h15 : Pause

15h15-15h30 : Conclusion et clôture du colloque (Amphithéâtre 1)